

NORMES DE PUBLICACIÓ DE LA REVISTA CATALANA DE MICOLOGIA

La Revista Catalana de Micologia (d'ara endavant RCM) accepta treballs escrits preferentment en català, castellà i anglès, però també en francès o italià. Els treballs no tindran límit d'extensió, però restarà a criteri del consell de redacció l'acceptació de treballs que excedeixin les 20 pàgines impreses. Per tal de facilitar la feina dels autors, a continuació mostrem en una llista tabulada, els criteris que han de seguir per elaborar el seu treball. S'aconsella als autors que marquin les caselles a mesura que les van complint i que ho adjuntin amb la seva tramesa.

- ☐ Els originals, més aquest full amb les caselles marcades, s'enviaran en format electrònic a: revista@micocat.org. En el cas de que els arxius siguin massa pesants (sobretot fotografies) i superin la quota es podrà optar per usar sistemes alternatius (tipus "Dropbox"). L'ús del correu ordinari, CDs, DVDs, etc, no s'accepta.
- ☐ El text s'haurà de redactar en format *.doc o *.docx de Microsoft Word.
- ☐ El tipus de lletra de tot el text serà Times New Roman mida 11.
- ☐ S'haurà d'utilitzar un interlineat de 1,5.
- ☐ El format de pàgina serà DIN A4, amb marges superior i inferior de 2,5 cm, esquerra i dreta de 3 cm.
- ☐ En el text s'evitaran en tot moment els subratllats, els tabuladors, els marges entrats i el tipus de lletra negreta.
- ☐ Només (vegeu excepció en l'apartat de Bibliografia!) es posaran en cursiva els noms de les espècies i dels gèneres. Les categories taxonòmiques superiors a les de gènere portaran la primera lletra en majúscula, sempre que el tàxon estigui escrit en llatí; si el tàxon es vulgaritza anirà sempre en minúscules (exemple: Tricholomataceae, tricolomatàcies).
- ☐ Els títols dels diferents apartats aniran en majúscules (INTRODUCCIÓ, MATERIAL I MÈTODES, BIBLIOGRAFIA, etc).

La primera pàgina del treball haurà de contenir i per aquest ordre:

- ☐ Títol del treball en majúscules.
- ☐ Nom/s del/s autor/s i les seves adreces. El "corresponding author" ha d'indicar una adreça de correu electrònic.
- ☐ Resum en l'idioma de l'article, que no excedeixi les 15 línies. Acabat per un màxim de 6 paraules clau (que no estiguin incloses en el títol del treball).
- ☐ Un segon resum ("Abstract") en anglès, encapçalat pel títol del treball i acabat per 6 paraules clau ("key words") en anglès, amb els mateixos criteris que el resum en l'idioma original.
- ☐ Resum, Abstract, Paraules clau i Key Words aniran encapçalats pels corresponents títols, en majúscules (RESUM, ABSTRACT, etc).

Bibliografia:

- ☐ L'apartat de la bibliografia anirà encapçalat pel títol: BIBLIOGRAFIA.
- ☐ Cal seguir els següents models:
- ☐ KÜHNER, R. & H. ROMAGNESI (1978).- *Flore analytique des champignons supérieurs*. Ed. Masson, Paris. 557 pp.
- ☐ ORTON, P.D. (1960).- New check-list of British agarics and boleti. III. *Trans. Brit. Mycol. Soc.*, 43(2): 159-439.

- ☐ Les citacions d'autors dins del text, han de seguir els criteris que recullen els exemples següents: 'segons FRIES (1837)', 'BON & BELLU (1996)', '(MALENÇON et al., 1975)', o bé: '(PEGLER, 1974: 234)'.
- ☐ Totes les referències bibliogràfiques hauran d'estar esmentades dins del text.

Descripció de nous tàxons i combinacions noves:

- ☐ És condició prèvia a l'acceptació de la novetat per part de la revista que el autor registri el seu nou tàxon o nova combinació a Mycobank i que aporti el nombre del seu registre per tal d'incloure'l en la publicació. Sense aquest requeriment la "novetat" seria invàlida segons s'indica en el nou Codi.
- ☐ Recordeu de seguir estrictament les normatives que estableix el nou Codi (exemple: per un nou tàxon ja no cal una diagnosi llatina però si una en anglès, sigui quin sigui l'idioma original del treball).

Il·lustracions, Fotografies, Figures, Taules:

- ☐ Les fotografies (en blanc i negre o color) hauran d'enviar-se en format electrònic (jpg, tiff), preparades per ser reproduïdes directament i sempre en fitxers separats del text original.
- ☐ La resolució emprada ha de ser de 350 dpi.
- ☐ Els dibuixos en blanc i negre hauran de ser enviats en format electrònic, seguint els mateixos criteris que les fotografies però a una resolució superior (mínim 600 dpi). Utilitzeu sempre l'opció 'Escala de grisos', mai 'Duotono'.
- ☐ Prepareu i composeu les fotografies o dibuixos d'acord amb la mida de la caixa de la RCM, que és de 20 x 13,5 cm. Quedarà a criteri de l'edició de la revista la modificació final de les mides dels originals per adaptar-los a la caixa.
- ☐ No barregeu en la mateixa làmina fotos en blanc i negre, en color i dibuixos.
- ☐ Els números i signes de les figures (fletxes, escales, etc) s'incorporaran directament en elles mitjançant l'ús de programes d'edició d'imatges (es recomana el Photoshop).
- ☐ Les escales han d'incorporar-se sobre la figura en forma d'una barra. En el peu de figura s'haurà de fer esment de la magnitud de la barra. No s'accepten indicacions d'escala del tipus: 400x.
- ☐ Totes les figures i taules han de tenir referència en el text de l'article i s'incorporaran dins d'ell segons aquests criteris: 'vegeu Fig. 1', 'taula 2', 'Figs. 2-5', etc.
- ☐ Les Taules es presentaran en el mateix document del text, però en pàgina a part.
- ☐ Figures i taules hauran d'incorporar els corresponents peus en un apartat titulat 'PEUS DE FIGURES' o 'PEUS DE TAULA' en el document del text de l'article, i després de la Bibliografia.

Un cop els treballs siguin rebuts s'enviaran per revisió al o als especialistes que el Consell de Redacció cregui oportuns. Les correccions així com els comentaris dels revisors seran retornades als autors perquè en facin les consideracions oportunes. El seguiment estricte d'aquestes normes de publicació de la RCM és condició prèvia per tal d'iniciar el procés de revisió del treball.